



Himne Valencià

Per a ofrenar noves glòries a Espanya,
tots a una veu, germans, vingau.
¡Ja en el taller i en el camp remoregen
càntics d'amor, himnes de pau!

¡Pas a la Regió
que avança en marxa triomfal!

Per a tu la vega envia
la riquesa que atresora,
i és la veu de l'aigua càntic d'alegria
acordat al ritme de guitarra mora...

Paladins de l'art t'ofrenen
ses victòries gegantines;
i als teus peus, Sultana, tons jardins estenen
un tapís de murta i de roses fines.

Brinden fruites daurades
els paradissos de les riberes;
pengen les arracades
baix les arcades de les palmeres.

Sona la veu amada,
i en potentíssim, vibrant ressò,
notes de nostra albada
canten les glòries de la Regió.

Valencians: en peu alcem-se.
Que nostra veu
la llum salude
d'un sol novell.

Per a ofrenar noves glòries a Espanya,
tots a una veu, germans, vingau.
¡Ja en 'el taller i en el camp remoregen
càntics d'amor, himnes de pau!

¡Flamege en l'aire
nostra Senyera!

¡Glòria a la Pàtria!

¡Vixca València!

¡VIXCA! ¡¡VIXCA!! ¡¡¡VIXCA!!!

Lletra de MAXIMILIÀ THOUS
Música de JOSEP SERRANO



MEMORIA DE LA FALLA

LEMA: ESPAÑA CASTIZA

ARTISTA: MARIO SEGUER RODRIGO

El argumento de la Falla se basa en motivos de nuestra España castiza y actual, de la España del folklore tradicional, con encantos de la Andalucía y demás regiones, y que merecen la crítica y una satirización con el humor propio de ella.

El cuerpo central y remate de la Falla está formado por una gran pandero-ta que tiene arriba una gitana como bailando y al lado, unas banderillas y un sol alegre y fuerte.

Alrededor de la base se exponen diversas escenas que representan lo que sigue:

PRIMERA ESCENA

En la que tenemos un espantapájaros y delante del mismo hay una hermosa tía que se está haciendo la agradable como si fuera a conseguirlo si se tratara de un hombre.

SEGUNDA ESCENA

Aquí vemos a un viejo que lleva una jaula y dentro de ella un pajarito abatido y sin fuerzas. Se lo muestra a una mujer para manifestarle cómo está la situación.

TERCERA ESCENA

En un lago se halla un pescador que con su caña trata de pescar un puñado de basura y una estropeada bota vieja.

CUARTA ESCENA

En la parte superior vemos la fachada de un solarium y dentro de él a un tío y una tía dándose un lote de refriegas musculares. En la parte baja que figura ser la playa o cerca de ella, que llevan las piernas llenas de lodo y barro sucio.

En la Falla se leen los siguientes versos en lengua valenciana:

Davant l'espantapardals
es fa la tia agradable,
per costum de fer-ho igual
quan veu a un home potable.

Es per no perdre la costum...!
Hi ha d'elles que no en tenen prou!

A una muller li va mostrant
el seu pobre pardalet,
que ni vola ni està cantant
puix s'ha quedat gelaet.

Li diu com està la situació!
Està mes que llaganyoset...!

Està peixcant el peixcador
i per lo que estem veent,
trau coses de mala aulor,
junt a un botito indecent.

Sequies i rius estan igual!
Com tiren tanta porqueria...!

En el solarium privat
l'amigueta i el senyor,
menut lote s'han donat
volent entrar en calor.

Han caigut en el tarquim
quan creien que era arena,
i mesclats com en potim
al mirar-los donen pena.

Com han ixit fresquets de l'aigua!
Es que el moment invita!
I diuen que tot està net...!



MEMORIA DE LA FALLA INFANTIL

LEMA: ACUARIUM

ARTISTA: MARIO SEGUER RODRIGO

Lo que tratamos de plasmar en la fallita es una fantasía sobre el fondo del mar. Y lo hacemos a nuestro entender de forma para que lo entiendan los niños, pues para ellos hacemos la falla.

Por remate veremos a un querubín tirando de un gran pez, dicho querubín descansa sobre una ánfora como un gran Neptuno.

Todo es un conjunto bajo el mar, el cofre del gran tesoro, y una gama de peces simpáticos que representan las siguientes escenas:

PRIMERA ESCENA

El cofre del tesoro.

SEGUNDA ESCENA

La batalla medieval, que la representan dos caballitos de mar, con sus caballeros a sus espaldas en feroz lucha.

TERCERA ESCENA

El tiburón de los porros, que intenta introducir el vicio a los incautos inocentes menores, ofreciendo el fatal porro, para pasar luego a peores drogas.

CUARTA ESCENA

El pulpo bonachón, que levanta sus tentáculos para que sirvan de tobogán y jueguen los diminutos peces deslizándose por sus tentáculos.

QUINTA ESCENA

Otros peces traviesos juegan a indios y vaqueros.

PROGRAMA DE FESTEJOS



DIA 15 DE FEBRERO, DOMINGO

A las 11 horas, concentración en el «Casal Faller» de las comisiones masculina y femenina para iniciar la «arreplegà» y entrega del «Llibret», amenizado este acto por la «Banda Unión Musical de La Eliana».

DIA 7 DE MARZO, SABADO

A las 12 horas, «crida» en la plaza del País Valencià.

A las 18 horas, gran cabalgata de carrozas i comparsas amenizadas por la «Banda Unión Musical de La Eliana».

A las 21'30 horas, cena de hermandad en el «Casal Faller».

DIA 8 DE MARZO, DOMINGO

A las 18 horas, juegos infantiles.

A las 21'30 horas, tradicional «sopar de sobaquillo».

DIA 14 DE MARZO, SABADO

A las 21'30 horas, tradicional cena de la «plantà» (sopar de sobaquillo) en el «Casal Faller».

A las 23 horas, «plantà» de nuestra falla infantil.

A las 24 horas, «plantà» de nuestra falla.

A continuación degustación de nuestras tradicionales paellas.

DIA 15 DE MARZO, DOMINGO

A las 17 horas, extraordinario «tren fallero».

A las 21'30 horas, «sardinà i careta de porc» en el «Casal Faller» para toda la comisión.

DIA 16 DE MARZO, LUNES

A las 22'30 horas, gran verbena amenizada por la orquesta Salva Azahar y Mar.

DIA 17 DE MARZO, MARTES

Cena de sobaquillo en el «Casal Faller».

A las 22'30 horas, gran verbena amenizada por la orquesta Salva Azahar y Mar.

DIA 18 DE MARZO, MIERCOLES

A las 7 horas, «despertà» amenizada con la banda de cornetas y tambores de esta comisión.

A las 14 horas, «mascletà» en la plaza del País Valencià ofrecida por el Ayuntamiento a las tres fallas.

A las 18 horas, concentración en el «Casal Faller» de las comisiones infantil y mayor para asistir a «la ofrenda de flores a la Virgen del Carmen», acompañados por la banda de cornetas y tambores y la «Banda Unión Musical de La Eliana».

Las falleras y falleritas deberán llevar «Mantilla» para este acto. (A continuación pasacalle de las tres comisiones).

A las 22 horas, cena de confraternidad fallera, «Botifarres, chorizos, llonganises amb tomata».

A las 22'30 horas, baile amenizado por la orquesta Salva Azahar y Mar.

DIA 19 DE MARZO, JUEVES

A las 7'30 horas, extraordinaria «despertà» para las dos comisiones femenina y masculina, amenizada por la banda de cornetas y tambores y la «Banda Unión Musical de La Eliana».

A las 10'30 horas, concentración en el «Casal Faller» de todas las comisiones para asistir a la santa misa en honor a San José.

Finalizada la misma, pasacalle de las tres fallas con sus respectivas bandas.

A las 14'30 horas, «mascletà» de esta falla.

A las 19'00 horas, juegos infantiles.

A las 21'30 horas, cena de bocadillos «blanc i negre».

A las 22 horas, gran verbena amenizada por la orquesta Salva Azahar y Mar.

A las 23 horas, castillo de fuegos artificiales ofrecido por la Fallera Mayor Infantil y «crema» de la falla infantil.

A la 1 de la madrugada castillo de fuegos artificiales ofrecido por la Fallera Mayor y espectacular «crema» de la falla. A continuación seguirá el baile.

NOTA:

Esta comisión se reserva el derecho de alterar los actos y el horario de los mismos.

Comisión Masculina

Presidente:	José Escrivá Martínez
Vicepresidente 1.º:	Luis Aleixandre Carbó
Vicepresidente 2.º:	Antonio Valero
Vicepresidente 3.º:	Antonio López García
Vicepresidente 4.º:	José Luis Mira Domínguez
Secretario:	Jaime Cortina
Vicesecretario:	Wenceslao Sánchez Sánchez
Tesorero:	Juan Marco Coll
Contador:	José Fuster Escrivá
Vicecontador:	Miguel Santafé Quiles
Delegados Festejos:	Daniel Romero Sierra Bautista Coll Navarro
Delegado Loterías:	Vicente García Escrivá
Delegado Infantil:	Manuel Cruz Aguilar
Delegado Sec. Femenina:	Vicente García Prósper
Delegado Act. Diversas:	Jesús Pitarch Cervera
Delegado Archivero:	Francisco Marco Blat

VOCALES

Francisco Belmar Ausina	Adolfo Cambra Ferrer
Ramón Carrión Albuixech	Juan Antonio Cambra Ruiz
Rafael Sanchis Fernández	Andrés Andrés Coll
Vicente Alcácer Espinosa	Pascual Cortina
Manuel Álvarez Atero	José Martínez Tortajada
Rubén Blat Marqués	Baltasar Montaner Montaner
José Correa Valls	Nacho Marco Andrés
Fausto Coll Peris	Alfredo Puertes Coll
Ramón Chisvert Espinosa	José María Ramón Beltrán
Pascual Durá Luz	Juan José Rubio Miguel
José Luis Escrivá Rivas	José Rueda Serrano
Vicente Giner Coll	Juan Enrique Silvestre Camps
Manuel López Marco	Enrique Torrent Marco
Juan Carlos Luján Marco	Eduardo Sánchez Romero
Vicente Silvestre Camps	Vicente Rubio Miguel
Rafael Marco Marco	Pascual Aliaga Tortajada
Fernando Ferrer Giner	Jorge Aleixandre Oliver
Jesús Javier Castaño Solaz	Jesús Pitarch Catalán
David Gibson	Vicente Coll Coll
Luis Gibson Chisbert	

Comisión Femenina

CORTE DE HONOR

Fallera Mayor saliente

M.ª AMPARO COLL MONTOYA

María Teresa Peiró Aguilar
M.ª José Marco Andrés
Pilar López Coll
Clara Tapia
Fina Belda
M.ª del Prado Marco Montero
M.ª José Albors Blat
Amparo Badía Sanchis
M.ª Carmen Blat Comes
Encarna García Romero
Carmen Coll Matías
Inmaculada Cruz Aguilar
Amparo Espinosa Chisvert
Julia García Poyato
Cristina Zacarés Montoliu
Patricia Castaño
Sandra Castaño
Alicia Barceló Giménez
Cristina Badía Montaner
Mónica Cervera Preuchs
Olga Sanz San Román
Elena Alcácer Espinosa
Elena Escrivá Leal
María José Fons Cámara
Paquita Giner García
M.ª Carmen Giner García
Isabel Luján Marco
Inmaculada Marco Andrés
María Marco Marco
María Martínez Prósper
Carmen Martínez Prósper
Amparo Cabedo Almerich
M.ª Carmen Giner Coll
M.ª Amparo Barrachina Calduch
Carmen Palacios Camps
Cristina Izquierdo Escrivá

Marian Marco Badía
M.ª Amparo Aleixandre Oliver
M.ª Luisa Santafé Miguel
Eva María Santafé Miguel
M.ª Montiel Pitarch Catalán
Reme Silvestre Camps
Chonín Torrent Marco
Josefina Vall Navarro
Amparo Zacarés Montoliu
M.ª Teresa Molina Gimeno
M.ª Angeles Molina Gimeno
Paquita Montaner Montaner
M.ª Pilar Morte López
Leonor Peris Giner
Vicenta Martínez Desco
Sonia Navarro Garrido
M.ª Amparo Romero Cabedo
M.ª José Sanchis Marco
Belén Valero Marco
Mari Carmen Marco Comes
Gemma Clavel Tamarit
Regina Iborra Bonell



Banda de Cornetas y Tambores

JEFE DE BANDA

Manuel Navarro Pérez

CORNETAS

Juan Carlos Coll Montoya
Miguel Peris Giner
Manuel Desco Cabedo
Antonio López Coll
Juan Espinosa Aguilar
Daniel Espinosa Aguilar
Angel Ingesa Marco
Vicente Silvestre Camps
Francisco Fernández Vicente
Ignacio Marco Andrés
Juan Vicente Cortina Andrés
José Vicente Peris Giner
Enrique Marco Camps
Javier Leal Lacámara
Carlos Morella de Pino

CAJAS

Juan Luis García Prósper
Ismael Molina Gimeno
Enrique Crespo Romero
José Antonio Coll Montoya

TAMBORES

José Manuel Coll Coll
Pedro Salvador Coll
Angel Crespo Romero
Sergio Cortina Andrés
David Ibáñez Arnal
Héctor Blat Marqués
Ramón Marco Camps
Rafael Sanchis Marco
Ramón Gimeno Espinosa
José Marco Badía
Julio César Ferrer Giner

TIMBALES

José Luis Fernández Pacheco
Miguel Valencia Mániz

Abonados y abonadas

Paco Marco
Pilar Viana
José Coll Soler
Ramón Marco Rausell
Ramón Marco Chisvert
Enrique Daríes Coll y señora
Joaquín Ruiz Llovera y señora
Rafael Montaner y señora
Ismael Molina Navarro
Ricardo Miguel y señora
Vicente Escrivá Coll
Ricardo Espinosa Molina
Andrés Andrés Coll
José Espinosa Montaner
María Peiró Aguilar
Encarnación Escrivá
Concha Tamarit
Caridad Blat
Montiel Cabedo
Consuelo Coll Ballester
Maite Cobes
José Manuel Escamilla
José Ferris
Antonio Barrero Ramos y señora
Paquita Espinosa Coll
Luis Marco
Rosa Hernández



Colaboradoras

Maruja Navarro
Emilia Blat de Montaner
María Aguilar de Peiró
Rosita Reinal de Cebría
Carmen Martínez de Escrivá
María Beltrán de Ramón
Encarna Leal de Escrivá
Pepita Cabedo de Romero
Julia Miguel de Santafé
Carmen Espinosa Molina
Carmen Coll Navarro
Conchín Coll Navarro

Comisión Masculina Infantil

Presidente: Julio César Ferrer Giner
Secretario: Daniel Salvador Coll
Delegado Festejos: Jaime Cortina Silvestre
Delegado Loterías: Enrique Marco Camps

VOCALES

Javier Fuster Silvestre
Oscar Aguilar Fernández
Víctor Arroyo Pérez
José Ramón Balaguer Martínez
Vicente Coll Llopis
Chesco Comendador Espinosa
Andrés Andrés Peiró
Salvador Contreras Marco
José A. Contreras Marco
José Enrique Coll Coll
Javier Cortina Coll
Enrique Desco Belda
Ricardo Lejerica Miñana
Borja Peñalvert Martínez
Fede Songel Espinosa
Juan Andrés Peiró
Ricardo Espinosa Aguilar
Sergio Espinosa Aguilar
Pablo González Daríes
Saturnino Luján Marco
Antonio Rubio Desco
Francisco Martín Couceiro
Vicente Marco Bargues
Alvaro Navarro Paulo
Daniel Romero Cabedo
Daniel Salvador Coll
Juan Marco Bargues
José Manuel Alvarez Cabero
Alexandre Peris Núñez
Daniel Carrión Torrent



Buñoleras

Concha Prósper Andrés
Maruja Gimeno Molina
Paquita Coll Sania
Pilar Andrés Ramón
Amparo Chisvert Ballester
Amelia Montoya Piqueras
María Prósper Andrés
María Blat Murgui
Carmen Aguilar Ballester
Asunción Aguilar Marco

Comisión Femenina Infantil

CORTE DE HONOR

Fallera Mayor Infantil saliente:

CRISTINA VALERO MARCO

Sonia Fuster Silvestre
Laura Sánchez Casaroli
Marta Andrés Peiró
Amparo Carsí Beltrán
Maruxa Castaño
M.^a Carmen Coll Llopis
Esther Coll Jurado
Rosana Coll Jurado
Carmen Comendador Espinosa
Verónica Escrivá Leal
María Escrivá Marco
Susana Fuster Silvestre
Alicia Izquierdo Escrivá
Esperanza Marco Montero
Susana Marco Montero
Inmaculada Marco Viana
Mónica Coll Coll
Noelia Leal Rosabel
Carmen Mas Muñoz
Noelia Tomás Segura
Laura Raga Morán
Paula Martín Couceiro

Sandra Valladolid Tolosa
Ana Escrivá Marco
Carmen Durá Coll
Jasmina Martínez Sánchez
Carmen Martínez Coll
Rosa Marco Hernández
Vanessa Cervera Preuchs
Aránzazu Marco Vallés
Pilar Molina Gimeno
Carmina Navarro Paulo
Marta Pitarch Albors
Silvia Salvador Enfedaque
Amparo Sanchis Marco
M.^a Carmen Torrent Marco
Raquel Alcácer Espinosa
Conchita Canto Contreras
Isabel María Sánchez Martínez
Cristina Sánchez Martínez
Beatriz Rodríguez Chulilla
Vanessa Chisbert
Laura Torrent Hernandis
Paula Carrión Torrent

